

1/ BIEN CHOISIR VOTRE TEMPERATURE DE COULEUR

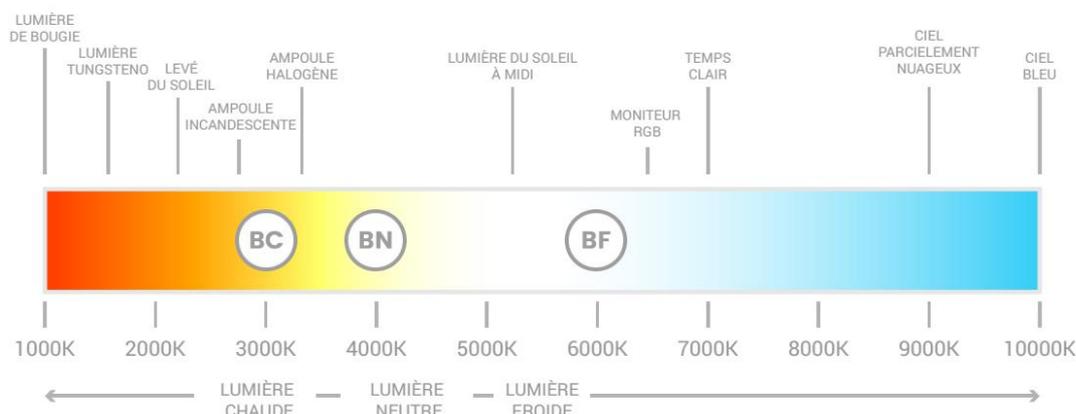
La **température de couleur** désigne la teinte générale de la lumière que produit une lampe, depuis les teintes dites "chaudes" – où le rouge domine – comme lorsque les objets sont éclairés par le soleil levant, jusqu'aux teintes dites "froides" – où le bleu domine – comme sous le soleil de midi.

Pour en savoir plus, [rendez-vous ici](#).

Elle est indiquée en **kelvin** (unité dont le symbole est K).

- La température de couleur d'un luminaire **va d'environ 1800K pour une bougie à approximativement 10 000K pour un arc électrique.**
- Les sources à Leds offrent communément des températures **de 2700 et 3000K (blanc chaud), 4000K (blanc neutre) et 6000-6500K (blanc froid).**

DIAGRAMME DES TEMPERATURES DE COULEUR



2/ BIEN CHOISIR VOTRE PUISSANCE D'ÉCLAIRAGE

L'unité de puissance du flux lumineux est le **lumen (lm)** et non le Watt (W) ! Pour un éclairage de type linéaire, la puissance s'exprime en **lm/m**.

- **Quelle puissance en fonction de vos besoins ?**

Jusqu'à 500 lm/m	Décoration / surlignage
De 500 à 1000 lm/m	Ambiance
De 1000 à 1500 lm/m	Accentuation / éclairage d'appoint
De 1500 à 2500 lm/m	Eclairage intense
Au-delà de 2500 lm/m	Eclairage fonctionnel

COMPLEMENT : NOTION D'INDICE DE RENDU DES COULEURS (IRC ou CRI en anglais)

L'IRC est un indice qui permet de mesurer **la propension d'une source lumineuse à bien rendre les couleurs**. Cet indice est compris entre 0 et 100.

- L'indice maximum $R_a = 100$ correspond, selon la température de couleur, soit à la lumière du jour, soit à une lumière blanche « idéale » dont s'approche une lampe à incandescence.
- L'indice minimum $R_a = 0$ correspondrait à une lumière qui ne permettrait aucune distinction des couleurs entre elles.

Pour une bonne qualité d'éclairage il est conseillé d'utiliser **des sources de lumières dont le R_a est au moins égal à 85.**